УДК 82.091 DOI: 10.24151/2409-1073-2020-1-136-147

Ученики В.И. Невского — участники издательского проекта Горького «История фабрик и заводов»

Е.Н. Никитин

Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН

Nikitin18@yandex.ru

Рассмотрены факты участия в издательском проекте Горького историков, учеников В.И. Невского — П.И. Анатольева, В.З. Зельцера и П.П. Парадизова. Приведены документы из архива ГАРФ, свидетельствующие о редактировании книги «История Московского инструментального завода» П.И. Анатольевым и подготовке руководимой им группой к печати материалов по истории завода «Серп и молот», Московско-Казанской железной дороги, шахты имени Ильича. Собрана информация о создании книги «История Трехгорной мануфактуры» В.З. Зельцером и П.П. Парадизовым и их аресте. На основании анализа фактов работы издательства «История фабрик и заводов» сделан вывод: трагическая гибель участников проекта явилась причиной невыхода из печати редких исторических книг.

Ключевые слова: Горький, Анатольев, Зельцер, Парадизов, история фабрик, история заводов, издательский проект.

Apprentices of V. I. Nevsky — participants of Gorky's publishing project «History of factories and plants»

E.N. Nikitin

A.M. Gorky Institute of World literature of the Russian Academy of Sciences

Nikitin18@yandex.ru

Author has considered the facts of participation of historians in Gorky's publishing project,V. I. Nevsky's apprentices — P. I. Anatolyev, V. Z. Zeltser and P. P. Paradizov. There are documents from the GARF archive, which show that P. I. Anatolyev edited the book «History of the Moscow tool factory», and the group led by him prepared for publication the data on the history of the «Hammer and Sickle» plant, the Moscow-Kazan railway, and the Ilyich mine. The author has collected information about the creation of the book «History of the trekhgornaya manufactory» by V. Z. Zeltser and P. P. Paradizov and their arrest. Based on the analysis of the facts of the publishing house «History of factories and plants» the conclusion is made: the tragic death of the project participants was the reason for the non-publication of rare historical books.

Keywords: Gorky, Anatolyev, Zeltser, Paradizov, factories history, plants history, publishing project.

По предложению Горького Центральный комитет ВКП(б) 10 октября 1931 г. принял постановление о начале создания серии сборников «История заводов» и утвердил состав главной редакции: Горький, В.В. Иванов, Л.М. Каганович, А.В. Косарев и др. «Сборники эти, — говорилось в постановлении ЦК ВКП(б), — должны дать картину развития старых и возникновения новых заводов, их роль в экономике страны, положение

рабочих до революции, формы и методы эксплуатации на старых заводах, борьбу рабочих с предпринимателями, бытовые условия» [1, с. 374].

Для решения поставленной задачи создано издательство «История фабрик и заводов». О значительном штате сотрудников издательства дает представление следующий документ:

«Приказ № 1
по Секретариату Гл. редакции "Истории ф-к и з-ов".
1 января 1934 года.

§ 1.

Установить следующие штаты, номенклатуру должностей и оклады жалованья Секретариата Гл. редакции "ИФЗ" с 1/I–34 г.:

1. Ответс. секретарь редакции	— Авербах Л.Л.	— 450 руб.
2. Зам. " " "	— Тихонов А.Н.	— 500 "
3. Стар. редактор-консультант	— Шушканов Н.Г.	— 450 "
4. " " "	— Грузинский Я.И.	— 450 "
5. Редактор-консультант	— Зельцер В.З.	— 300 "
6. " " "	— Гайсинович А.И.	— 350 "
7. " " "	— Анатольев П.И.	— 300 "
8. " " "	— Симхович М.Г.	— 300 "
9. " " "	— Кубланов И.И.	— 300 "
10. " " "	— Локс К.Г.	— 300 "
11. " " "	— Злотников М.Ф	— 300 "
12. " " "	— Горев Б.С.	— 250 "
13. " " "	— (вакансия)	— 300 "
14. " " "	— "	— 300 "
15. Старш. научный сотрудник	— Грекулов Е.Ф.	— 300 "
16. " " "	— Лукомская И.М.	— 250 "
17. " " "	— Бухина В.А.	— 250 "
18. " " "	— Лаврова А.А.	— 250 "
19. Литературный редактор	— (вакансия)	— 300 "
20. " " "	— "	— 300 "
21. Старш. инстр. по мас. работе	— "	— 300 "
22. Ответ. секретарь по бюллетеню	— Кунин И.Ф.	— 300 руб.
23. Секретарь редакции	— Петрова А.П.	— 250 "
24. Архивариус	— Мальцова С.В.	— 250 "
25. Стенографистка	— Чертова Т.Г.	— 175 "

§ 2.

Редактор-консультант т. Паялин освобождается от работы в Гл. редакции "ИФЗ" с 1 января 1934 г.

§ 3.

Редактор-консультант т. Плугов освобождается от работы в Гл. редакции "ИФЗ" с 1 января 1934 г. <...>

Зам. отв. секретаря Я. Грузинский» [2].

В коллектив редакции издательства «История фабрик и заводов» входили историки, члены кружка, которым руководил участник революционного движения с 1895 г., член РСДРП с момента ее образования, первый директор главной библиотеки страны — Владимир Иванович Невский (настоящее имя — Феодосий Иванович Кривобоков). Назовем членов кружка: П.И. Анатольев, В.З. Зельцер и П.П. Парадизов. Расскажем о них.

Павел Ильич Анатольев родился 28 сентября (10 октября) 1897 г. в Екатеринославе в семье разносчика пива. По окончании реального училища работал статистиком в земстве. В июне 1917 г. вступил в Бунд (Всеобщий еврейский рабочий союз в Литве, Польше и России). В 1919 г. стал членом РКП(б). Был политработником в Красной Армии. Редактировал партийные газеты в Житомире и Екатеринославе. Работал в издательствах «Пролетарий» (Харьков) и «Молодая гвардия» (Москва). После окончания историко-экономического отделения Института народного образования был аспирантом отделения новой русской истории Российской ассоциации научно-исследовательских институтов общественных наук (РАНИОН), в 1925—1929 гг. С 1930 г. научный сотрудник и секретарь парткома Института истории Коммунистической академии. Одновременно преподавал в 1-м МГУ и в Академии коммунистического воспитания.

Книгу «Кормчий Октября: О Ленине в Октябрьские дни» (Харьков: Пролетарий, 1925. Редакция Н.Н. Попова.) составил П.И. Анатольев. В личной библиотеке Горького хранятся воспоминания писательницы В.И. Дмитриевой «Так было» (М.; Л.: Молодая гвардия, 1930). Предисловие к воспоминаниям написал П.И. Анатольев. Книга вышла в серии «Революционное движение в России в мемуарах современников», редакторами были В.И. Невский и П.И. Анатольев. В той же серии вышли: «Записки рядового большевика» П.Н. Тарасова, с примечаниями П.И. Анатольева и Н.А. Бухбиндера, 1930 г.; воспоминания лидера эсеров Г.А. Гершуни «Из недавнего прошлого», 1928 г.; «Записки чайковца» С.С. Синегуба, 1929 г.; — мемуары анархиста-коммуниста Д.И. Ермаковского «Туруханский бунт», 1930 г. В 1931 г. опубликованы воспоминания: ученого-химика А.Н. Баха «Записки народовольца»; бывшего председателя Одесского комитета РСДРП А.П. Березовского «Драма в Тендеровской бухте: 1905 г. Восстание на броненосце “Потёмкин”»; старейшего члена РСДРП В.В. Бибинейшвили «За четверть века: Революционная борьба в Грузии»; рабочего-печатника В.Г. Лившица-Филинского «Революция и реакция: Записки участника событий 1905 г.»; журналиста Н.А. Самойлова «“Самарский вестник”: Из истории марксистской журналистики». Под редакцией В.И. Невского и П.И. Анатольева в 1930 г. в издательстве Всесоюзного общества политкаторжан и ссыльнопоселенцев вышли книги: «Далекое и недавнее» О.С. Любатович; «Воспоминания» Л.А. Тихомирова. П.И. Анатольев также является автором статей: «К истории закрытия журнала “Отечественные записки”» (Каторга и ссылка. 1929. № 8/9), «Из террористической практики народовольцев второго призыва» (Каторга и ссылка. 1929. № 12), «Из истории марксистской и рабочей печати в России (80-е годы)» (История пролетариата СССР. М., 1931. Сб. 6), «Маркс и первые шаги рабочего движения в России» (История пролетариата СССР. М., 1933. Сб. 1/2), «Общество переводчиков и издателей: К истории марксизма в России» (Каторга и ссылка. 1933. № 3), «Новые задачи научно-исследовательских институтов истории» (История в средней школе. 1934. № 2), «Об изучении истории фабрик и заводов» (1-я областная конференция историков-марксистов ЦЧО (25–27 ноября 1933 г.). Воронеж, 1934), «Первые московские рабочие-революционеры (70-е — 80-е годы XIX в.)» (Борьба классов. 1934. № 7/8), «I Интернационал и царское правительство» (Борьба классов. 1934. № 10).

Одновременно с преподаванием и работой в Институте истории П.И. Анатольев выполнял работу редактора-консультанта в издательстве «История фабрик и заводов».

31 декабря 1934 г. издательство послало на рассмотрение писателю В.В. Иванову ряд материалов, в том числе:

«*Рукописи*:

1. Трехгорка (Зельцер, Парадизов).
2. Ковалевский (Трехгорка).
3. А. Яковлев (Кр. Сормово).
4. М. Лёвберг (Кр. Путиловец).
5. Г. Никифоров (Мастера).
6. Серп и молот (4 главы).
7. В. Кушнер (схема глав по истории Магнитостроя)» [3].

Писатель В.А. Ковалевский материалы, собранные для «Истории фабрик и заводов», использовал в книге «Хозяин Трех Гор: Повесть о возникновении Трехгорной мануфактуры в Москве» (М.: Московский рабочий, 1947).

Прозаик А.С. Яковлев (настоящая фамилия Трифонов-Яковлев) роман о заводе «Красное Сормово», видимо, не окончил, в свет он не вышел. Возможно, собранные им материалы были использованы в работе А.И. Парусова и П.И. Шульпина «100 лет завода "Красное Сормово" им. А.А. Жданова. 1849—1949» (Горький: Горьковское областное государственное издательство, 1949).

В июне 1934 г. Горький написал А.Н. Тихонову, работавшему в то время заместителем ответственного секретаря редакции издательства «История фабрик и заводов»:

«Дорогой Александр Николаевич,

текст "Истории Путиловского завода", написанный М. Лёвберг, требует редактора, но Либединский на эту роль явно не пригоден, его "включения" имеют характер фельетонный и совершенно неуместны. Кроме того, он читает текст невнимательно, а там, где соблаговолил прочитать, придирчиво ставит мелочные и раздражающие поправки.

На эту книгу необходим другой редактор, немножко знающий историю роста промышленности, — если сама Лёвберг откажется внимательно пересмотреть текст ее» [4, с. 64].

Писательница М.Е. Лёвберг «внимательно пересмотреть текст» своей работы не смогла. Она умерла в Ленинграде 12 сентября 1934 г. Возможно, собранные ею материалы использовали Б.Д. Глебов, М.И. Мительман и А.Г. Ульянинский — авторы книги «История Путиловского завода» (М.; Л.: Соцэкгиз, 1939).

Над историей московского металлургического завода «Серп и молот», как сказано в «Списке писателей и историков, прикрепленных редакцией "Истории заводов" к московским заводам», работали: один из старейшин литературного цеха В. Бахметьев и «ряд молодых писателей: Гудков, Ясенев, Русин и рабочий-литударник И. Михайлов», а также историки и экономисты: «А. Панкратова, Соколовская, В. Меллер, А. Гайсинович, Мартов, Бабун, Е. Драбкина, Коняев» [5]. Издательство в помощь авторскому коллективу выпустило брошюру «Программа по истории завода "Серп и молот" (б. "Гужон")» (М., 1933). Но история завода «Серп и молот» в свет так и не вышла.

Ответственным за подготовку книги об истории строительства металлургического комбината в Магнитогорске от Главной редакции издательства «История фабрик и заводов» был назначен Л.Л. Авербах [6]. В 1934 г. бывшего главу РАППа направили в Свердловск (фактически это была ссылка), где он стал парторгом Уралмаша, а затем секретарем Орджоникидзевского райкома ВКП(б) Свердловской области. В 1937 г. Л.Л. Авербаха арестуют и расстреляют. Возможно, из-за указанных выше обстоятельств история Магнитостроя в свет не вышла.

Только две первые главы романа Г.К. Никифорова «Мастера» вышлют В.В. Иванову. Полностью, в двух книгах, роман выпустит Гослитиздат в 1936—1937 гг., 13 января 1938 г. писателя арестуют, а через два с половиной месяца, 2 апреля, расстреляют [7, с. 297].

На обсуждении рукописей Г.К. Никифоров скажет: «Те документы, о которых сообщила тройка, — я о них знал. Месяцев шесть я копался в материалах, которые у меня есть, а если бы еще документы проверять, мне пришлось бы в Архиве Революции работать (*с места*: оно не вредно)... Я знаю, но спасибо, — еще полгода копаться (*Анатольев*: а мы так работаем)... И работайте, а я так не хочу. Когда был разговор прежде, вы не спрашивали: а это исторически точно, или не точно, есть отступления, или нет? Всё экзотика и т.д. — всё это прекрасно, но я взял другой план — план портрета рабочих, которые там были (т. *Анатольев*: и Яковлев так делает, но он материалом пользуется)... Я не знаю, что делать дальше. Дальше работать я лично не буду — я прямо заявляю. <...> У меня из нее (работы — *примеч. автора*) ничего не вышло. <...> А так как я срамиться не хочу, то я дальше продолжать работу не буду (*Анатольев*: это — отступление, а большевики не боятся трудностей)» [8].

Затем слово предоставят П.И. Анатольеву. Он скажет:

«Самым радостным для каждого советского художника, в том числе, конечно, для члена партии, — является выполнение решения нашего ЦК, а ЦК решил, как вы знаете, и мы должны претворить это в жизнь — написать истории заводов. Дана директива, что нужно дать высококачественную, высокохудожественную работу, которую бы читали десятки наших советских рабочих (*с места*: мало!)... десятки, десятки тысяч, но есть работы, которые будут читать миллионы.

Когда мы подходим с этой точки зрения к тем работам, которые представлены, то мы должны сказать, что мы имеем определенные достижения за последние годы. Я, как читатель, с большим удовлетворением следил за тем, что мы получили от ряда авторов.

Когда я получил работы т.т. Ковалевского и Яковлева, то мне пришлось отметить, что значительно продвинулись и продвигаемся вперед в разрешении тех задач, которые поставлены перед нами ЦК» [9].

Процитированная стенограмма датируется январем 1935 г. Примерно в то же время выпущено Распоряжение № 51 (документ не имеет даты), в котором сказано:

«1. Окончательное редактирование книг, идущих в производство, читку гранок и листов поручить редакторам-консультантам (с указанием их фамилий на титульном листе):

“История Моск. инстр. з-да” — т. П. Анатольев.

“Кр. Перекоп” — В. Зельцер.

“Трехгорная” — А. Тихонов.

2. Читку рукописи перед набором, гранок и листов “Былей горы Высокой” поручить т.т. Гайсиновичу (историческое редактирование) и Кубланову (литературное).

На титульном листе указать редактором одного из членов редкомиссии книги» [10].

Из названных в Распоряжении в свет вышли две истории — написанная авторским коллективом (В. Апресян, Н. Карталов, Г. Михневич, В. Перцов, Н. Старжинский, С. Черняк) «История Московского инструментального завода» (М., 1934; на титульном листе напечатано: «Под редакцией Б. Ратнер», на последней странице сказано: «Редактор П. Анатольев») и история фабрики «Красный Перекоп» под названием «Волжские ткачи». Последняя книга состоит из двух частей: первая написана Н.П. Паялиным, вышла в 1936 г.; вторая написана В.Ф. Федоровичем, вышла в 1935 г. На титульных листах обеих частей напечатано: «Под редакцией Ф. Самойлова», также сказано, что издательским редактором первой части является Е.Л. Гольдич, второй — Я.И. Грузинский.

В коллектив из трех человек, возглавляемый П.И. Анатольевым, входили Иосиф Филиппович Кунин и Изольда Мейеровна Лукомская. Сохранились протоколы совещаний группы П.И. Анатольева: № 1 от 3 января 1935 г. и № 3 от 26 января 1935 г. В Протоколе № 1 сказано:

«Присутствуют т.т. Анатольев, Кунин, Лукомская.

По сообщению т. Анатольева о состоянии работ по объектам “Серп и молот”, Мос.-Каз. ж. д., шахта им. Ильича, ростовский Лензавод (ж.д. мастерские), после обмена мнений приняты следующие решения:

<...>

2. Поручить т. Анатольеву представить к следующему заседанию план сборника портретов рабочих и считать целесообразным выезд т. Анатольева в конце января — начале февраля в Ростов для выяснения вопроса об авторах истории на месте» [11].

Приведем и текст Протокола № 3:

«Присутствуют т.т. Анатольев, Кунин, Лукомская.

Слушали:

1. Отзывы и замечания всех членов группы на рукопись “Искры” т.т. Бусыгина и Шумного из истории ростовского Лензавода (1902–1905 гг.).

Постановили:

1. Поручить т. Кунину составить ко 2 февраля сводный отзыв, учтя прения и пометки т. Анатольева на полях рукописи.

Слушали:

2. Отзывы членов группы на план-программу по истории ростовского Лензавода.

Постановили:

2. Поручили т. Лукомской составить ко 2 февраля сводный отзыв. <...>

Слушали:

3. План статьи т.т. Лукомской и Кунина о работе над историей ж. д. по опыту М.-Казанской ж. д.

Постановили:

3. Предложить т.т. Лукомской и Кунину предоставить ко 2 февраля окончательно отработанный с учетом замечаний т. Анатольева план для передачи его в редакцию "Истории пролетариата".

Слушали:

4. О рецензировании рукописи т. Яковенко (1-й т. Истории шахты "Ильич").

Постановили:

4. Поручить т. Анатольеву закончить рецензирование ко 2 февраля; не позднее 27.I телеграфировать об этом т. Яковенко; подготовить для Шушканова письмо во Всеукраинскую редакцию.

Слушали:

5. О передаче на рецензию т. Круть рукописи т. Радченко по истории Горловки.

Постановили:

5. Передать не позднее 27.I.

Слушали:

6. О выполнении протокола от 17.I.

Постановили:

6. Поручить т. Кунину обеспечить выполнение оставшихся невыполненными пунктов ко 2 февраля» [12].

Последний по хронологии документ в архиве издательства «История фабрик и заводов», где говорится об П.И. Анатольеве, это Распоряжение № 72 от 5 февраля 1935 г., подписанное секретарем редакции Н.Г. Шушкановым. Оно гласит: «Редактора-консультанта Анатольева отстранить от работы в редакции с 3-го февраля» [13]. К моменту выпуска этого документа Анатольев уже несколько суток находился за решеткой. Причиной его ареста в определенной мере стало событие, произошедшее в Ленинграде 1 декабря 1934 г. В этот день в Смольном Л.В. Николаев застрелил С.М. Кирова. Убийство первого секретаря Ленинградского обкома ВКП(б) И.В. Сталин использовал как повод для начала уничтожения своих политических оппонентов. Первыми, в декабре 1934 г., были арестованы Г.Е. Зиновьев и Л.Б. Каменев. Затем настала очередь В.И. Невского. Но сначала за решетку посадили его учеников. Н.А. Артизов пишет: «В Москве в ходе фабрикации дела о "контрреволюционной группе В.И. Невского" органы НКВД арестовали 12 января 1935 г. научного сотрудника Института Маркса, Энгельса, Ленина (ИМЭЛ) при ЦК ВКП(б) А.С. Бернштейна, 2 февраля — ведущих сотрудников группы по истории пролетариата Института истории Комакадемии П.И. Анатольева и П.П. Парадизова» [14, с. 37]. До ареста с В.И. Невским решили побеседовать в Комиссии партийного контроля. Л.М. Коваль, автор книги «В.И. Невский. Директор главной библиотеки страны», пишет:

«**Начало февраля 1935 г.** В.И. Невского вызывают на партколлегию КПК. Допрос вели секретарь партколлегии ЦКК партии М.Ф. Шкирятов и Е.М. Ярославский, член президиума и секретарь ЦК ВКП(б) в 1923–1934 гг. Владимир Иванович Невский обвинения отрицает. Дает высокую оценку своим ученикам — ученым П.П. Парадизову и П.И. Анатольеву. Постановлением партколлегии Невский был исключен из ВКП(б) с формулировкой "как участник групповых антипартийных разговоров, направленных против партии и ее руководства".

15 февраля 1935 г. протокол партколлегии был переписан с формулировкой об антипартийной работе на протяжении ряда лет. Одновременно с этим собирались свидетельства против В.И. Невского. Л.Б. Каменев, в частности, обвинял его в защите необходимости свободы мнений и свободы критики; в том, что он, якобы, еще в 1934 г. предсказал голод в деревне, распад колхозов и неэффективность колхозного строительства; держал на работе в Библиотеке антисоветски настроенных людей; выступал в защиту репрессированных; рассказывал на митинге в Библиотеке о смерти Куйбышева не так, как было освещено в газетах; восхвалял народовольцев и декабристов; в том, что, по мнению В.И. Невского, Сталин не внес

ничего самостоятельного в развитие теории Ленина» [15, с. 225—226].

Арестовали В.И. Невского в ночь на 20 февраля 1935 г. Через два с половиной месяца, 5 мая, Особое совещание при НКВД за руководство антипартийной группой приговорило историка, партийного и государственного деятеля к пяти годам исправительно-трудовых лагерей и такое же наказание определило П.И. Анатольеву и П.П. Парадизову. В апреле 1937 г. В.И. Невского вторично привлекли к уголовной ответственности. Его этапировали из Суздальского исправительно-трудового лагеря в Бутырскую тюрьму. Следствие было недолгим. 25 мая 1937 г. состоялось закрытое совещание Военной коллегии Верховного суда СССР. На нем В.И. Невский, отрицая свою вину, заявлял, что признательное показание на следствии из него было «выбито», он снова защищал своих учеников. Но приговор суда (если данное совещание можно назвать судом) был заранее предопределен: высшая мера наказания. На следующий день историк и государственный деятель В.И. Невский был расстрелян.

Менее чем через месяц, 19 июня, та же Военная коллегия Верховного суда СССР приговорила к расстрелу его учеников — П.И. Анатольева и П.П. Парадизова.

Теперь расскажем о Петре Павловиче Парадизове. Он родился 13(26) января 1906 г. в селе Людиново Жиздринского уезда Калужской губернии. Отец историка был сельским фельдшером, мать — медицинской сестрой. В феврале 1920 г. молодой человек вступил в комсомол, в июне 1926 — в партию большевиков. По комсомольской путевке в 1922 г. он был направлен на учебу в Москву, где поступил в Институт гражданских инженеров. В 1924 г. перевелся в Академию коммунистического воспитания имени Н.К. Крупской, которую экстерном окончил в 1925 г. На следующий год П.П. Парадизов, с работой «II Интернационал», поступил в аспирантуру Института истории РАНИОН. В 1930 г. окончил аспирантуру по специальности «История народов СССР эпохи промышленного капитализма». Печататься начал в 1928 г. (см.: [16, с. 252]). П.П. Парадизов был любимым учеником В.И. Невского. Историк и государственный деятель, Невский в одном из писем сказал Петру Павловичу: «У Вас есть “божественный огонь”, поэтому работайте, работайте, работайте. Простите меня, что читаю Вам как бы нотации. Но Вам предстоит еще долгая жизнь» (цит. по: [15, с. 186—187]). Относительно долгой жизни Владимир Иванович ошибся, в остальном был прав.

Много сил П.П. Парадизов отдавал педагогической и общественной деятельности. Еще учась в вузах, он преподавал историю в школах и на рабфаках (1923—1926 гг.), на историко-этнологическом факультете 1-го МГУ (1928—1930 гг.), а с 1930 по 1931 г. — в Воронежском университете. По возвращении в Москву молодой ученый с 1932 по 1935 г. работал в Институте истории Коммунистической академии, одновременно являясь главным библиотекарем отдела рукописей Государственной библиотеки СССР имени В.И. Ленина и заместителем ответственного редактора научного издания «Литературное наследство». С.А. Макашин, один из организаторов этого авторитетного издания, вспоминал: «Вызывая в памяти из дымки далекого прошлого образ Петра Павловича Парадизова, прежде всего отчетливо видишь две черты, определяющие его личность и характер. Это, во-первых, всегда присущий ему высокий регистр духовной жизни, мысли. И это, во-вторых, удивительная, доходившая до аскетизма, скромность в быту, в личном и общественном» [17, с. 4]. В период учебы в Институте гражданских инженеров П.П. Парадизов избирался ответственным секретарем ячейки ВЛКСМ и депутатом Бауманского районного Совета. Позднее историк работал агитатором ЦК ВКП(б), консультантом историко-революционного отдела газеты «Правда».

Несмотря на большую загруженность, Петр Павлович принял участие в проекте Горького. Этапы его работы прослеживаются по документам, хранящимся в Государственном архиве Российской Федерации. В одном из них, озаглавленном «Книги по “Истории заводов”, выходящие в 1932 году», сказано, что центральная редакционная комиссия

истории Надеждинского завода состоит из четырех человек: Т.С. Кривов (главный редактор), Л.Л. Авербах, Л.Н. Сейфулина, П.П. Парадизов, что заводским редактором является Крайнов, шефствующим органом — газета «Уральский рабочий» [18]. Других документов, свидетельствующих об участии П.П. Парадизова в работе над историей Надеждинского завода, мы в архиве не обнаружили. Однако удалось найти несколько документов, рассказывающих об участии историка в создании «Истории Трехгорной мануфактуры». В первом из них — «Списке писателей и историков, прикрепленных редакцией "Истории заводов" к московским заводам» — сказано, что «Историю Трехгорной мануфактуры» месте с писательницей А.А. Караваевой будут составлять историки: О.Н. Чаадаева, П.П. Парадизов, М.К. Рожкова, В.З. Зельцер, Д.В. Антошкин, С.М. Лапицкая [19].

Следующий документ — «Список заводов, история которых должна быть написана в 1932 г.». В нем указано, что Центральная редакционная комиссия «Истории Трехгорной мануфактуры» состоит из пяти человек: А. Гусев (главный редактор), О.Н. Чаадаева, П.П. Парадизов, А.А. Караваева, Рыльский (редактор «Легкой индустрии»). Заводским редактором является Соловьёв (культпроп), шефствующим органом — газета «Легкая индустрия» [20]. В архиве сохранилось еще три документа с названием «Список заводов, история которых должна быть написана в 1932 г.». Все Списки не имеют даты. В первом Списке рядом с фамилией А. Гусева вписана еще одна — Седят, фамилия Рыльский зачеркнута и вместо нее вписана другая — Кузьмин [21]. Во втором Списке зачеркнуты фамилии Рыльский и Соловьев, к членам комиссии добавлен З.Я. Литвин-Седой [22]. В третьем Списке указаны сроки сдачи рукописи «Истории Трехгорной мануфактуры». Для первого тома монографии — 1 января 1932 г. Для второго тома — 1 марта того же года [23].

В архиве сохранилась машинописная записка «О состоянии работы по истории заводов на отдельных предприятиях. Предприятия первой очереди (1932 г. издания)». В ней сказано:

«В авторскую группу по истории Трехгорки входят: т.т. Парадизов, Зельцер, Антошкин, Марголина, Шелехов, Лапицкая.

Закончен сбор материалов по истории фабрики до 1917 г. по следующим вопросам: производство, рынок, социальный состав рабочих, зарплата, быт рабочих. Проработан материал по истории парторганизации до реконструктивного периода, история революционного движения — по Октябрь, сделана работа по истории 1905 года. Вышла монография "Женщина на социалистической стройке". Проведены ряд массовых мероприятий (массовая экскурсия на те места, где до 1917 г. собирались революционные рабочие фабрики)». Ниже карандашом приписано: «Срок сдачи книги 1 ноября». На полях сделана помета: «Плохо со 2-м томом, разработан не весь материал и находится в состоянии, которое требует много работы» [24].

В мае 1933 г. Горький прочитал рукопись первого тома и высказал свое мнение о ней: «Читана ли эта рукопись рабочим "Трехгорки" и — вообще принимали ли они участие в работе по истории их фабрики? Но, если принимали и даже одобрили рукопись Зельцера, Парадизова, Рожковой — все-таки эта работа не очень удачна и требует значительных исправлений» [25, с. 214]. Том был доработан. О нем в «Календаре поступления рукописей» сказано: «Получена 20 января (вероятно, 1934 г. — *примеч. автора*). Находится на редактировании» [26].

Отвечал за ход авторской и редакторской работы, за выпуск монографии в свет А.Н. Тихонов. Эта обязанность на него была возложена Распоряжением № 2 от 9 января 1934 г. по секретариату Главной редакции «Истории фабрик и заводов», подписал документ ответственный секретарь Главной редакции Я.И. Грузинский [27].

31 декабря 1934 г. редакция «Истории фабрик и заводов» послала В.В. Иванову рукопись первого тома «Истории Трехгорной мануфактуры». В «Описи посылаемого материала Вс. Иванову» указаны авторы монографии. Их осталось только двое: В.З. Зельцер и П.П. Парадизов [3]. Петр Павлович к этому

времени значительную часть этой своей работы опубликовал.

Отметим, в марте 1934 г. изменилось функциональное назначение сборников «История заводов», после того как за подписью секретаря их редакции Н.Г. Шушканова вышло Распоряжение № 18:

«По предложению т. М. Горького сборник “История заводов” превратить в бюллетень информационного и методического характера, рассчитанный на систематическую помощь авторам “Истории заводов” и их активное участие в бюллетене. Для своевременного и полного обеспечения авторских коллективов бюллетень распространять среди авторов бесплатно по утвержденному списку. Остальная часть тиража распространяется через Книгоцентр.

Редакционная коллегия упраздняется. Редактором бюллетеня является тов. М. Горький» [28].

11 декабря 1934 г. ведущий журналист Давид Заславский поместил в «Правде» статью «Москва старая и новая», в которой говорилось: «Предпринятая по почину А.М. Горького “История заводов” уже подняла вековые пласты старой Москвы... В “Истории пролетариата СССР”, в сборниках “Истории заводов”, в книге “16 заводов” — на основе разработанных архивных материалов (т. М. Рожкова), на основе воспоминаний старых рабочих — напечатаны яркие, содержательные очерки о старой “Трехгорке”. Они восстанавливают угол старой Москвы в подлинном ее виде, не приукрашенной, не сусальной, заполненной и картинами горькой жизни трудового люда среди грязи и вони, и картинами героической борьбы московских рабочих за власть в своей стране, в своем городе. В этой области работает ряд исследователей (тт. Зельцер, Антошкин, Горожанкина) и надо в особенности отметить работы т. П. Парадизова». Первый том «Истории Трехгорной мануфактуры» уже находился в типографии, однако в свет он не вышел — из-за того, что в ночь со 2 на 3 февраля 1935 г. П.П. Парадизова арестовали. Судьбу его, как уже было сказано выше, решило Особое совещание при НКВД.

Приведем текст письма Парадизова жене в период отбывания срока заключения в Челябинском политизоляторе. Оттуда 31 мая 1935 г. он написал:

«Ну, здравствуй, родная Катя!

Вот я уж и прибыл в Челябинск. Прибыл ввечеру 29 мая. <...> Обо мне право же не стоит тревожиться, здоров и есть все необходимое для поддержания растительного существования: и сухой кров, и одежда, и еда, и прогулка (целых три часа в день).

Рассмотрел все, что Ты собрала мне в мой нежданно дальний и долгий путь: за все я, конечно, благодарю. Знаешь, родная, не столько материальная полезность вещей важна (хотя и она архи важна), сколько те чувства, с которыми все эти мелочи жизненных удобств подбирались. <...>

Здесь разрешены газеты, журналы и даже книги... Пока ничего из книг мне не надо — некоторое время я еще не буду способен к серьезному интеллектуальному труду, а там посмотрим. Кстати, я слыхал, что в издательстве “Academia” вышел Достоевский с моей вступительной статьей. Издательство обязано выдать мне два экземпляра книги. Так Ты получи их <...> Достань также два экземпляра “Лит. наследства” Пушкинской книжки. Они же должны дать. Ведь все-таки я до последнего времени был Зам. отв. редактора этого журнала и немало возился с ним. “Лит. наследство” сохрани у себя. <...>

“История Трехгорной мануфактуры” т. 1-й, о выходе которого в “скором времени” дважды сообщалось в свое время в “Правде”, теперь, конечно, едва ли увидит свет. А право жаль: сняли бы мою фамилию из состава авторов и редакторов — и можно было бы выпустить эту уже сверстанную книгу. Тем более, что принадлежащие мне там 6 печ. листов были уже ранее напечатаны в исторических журналах по частям и заслужили, быть может, даже несколько неумеренную похвалу в “Правде” от 11/XII-34 г. (в фельетоне, кажется, Заславского). Ты знаешь, я не честолюбив и не корыстолюбив (да и должны мне в “Истории заводов” гроши), и если сожалею о невыходе этой книги, то потому, что она была бы небесполезным делом в деле создания истории Пролетариата нашей страны. <...>

Собравшиеся у меня за годы копии архивных материалов по XVIII и XIX в. очень прошу сохранить. Ибо, повторяю, не могу верить, что я навсегда кончен для дела партии и науки.

Жить оставайся, конечно, в Москве — в этом городе у Тебя и комнатушка и работу достать все-таки легче, чем где бы то ни было; в нем, наконец, мы встретились» (цит. по: [29, с. 239—241]).

Но прожить в Москве Екатерине Викторовне пришлось не долго. В конце октября 1936 г. прервалась переписка с мужем, из-за того, что в отношении П.П. Парадизова было возбуждено новое уголовное дело. В 1937-м начались обыски. Затем последовала высылка из столицы. Жена историка вспоминала: «Измученная обысками, я как-то безразлично отнеслась к объявленной мне высылке из Москвы. Не помню, сколько дней было дано на сборы. Помню лишь, что выдали подъемные — слишком мизерную сумму, чтобы броситься в неизвестность, в далекие оренбургские степи... В милиции у меня отобрали паспорт и выдали билет до Бугуруслана. Из Москвы отправлялся целый состав — в большинстве своем женщины и дети... В Бугуруслан прибыли поздней ночью. Маленький полустанок — и ни одной души. Пассажиры, вышедшие из этого поезда, были я, Марта и Наташа (дочери историка. — *примеч. автора*). Утром мне дали подписать бумагу о том, что я буду проживать здесь до особого распоряжения и обязана раз в неделю отмечаться в отделении НКВД. Я отмечалась там 468 раз» (цит. по: [29, с. 250]). Как ни старалась Е.В. Парадизова, она так и не смогла выяснить судьбу мужа и узнать точную дату его гибели. Ей выдали свидетельство о смерти П.П. Парадизова, в котором было сказано, что он умер 30 октября 1940 г. (в действительности историка расстреляли 20 июня 1937 г.). Последние годы Екатерина Викторовна вместе с дочерями проживала в Киеве.

Теперь перейдем к биографии Владимира Зельмановича Зельцера. Он родился 4(17) августа 1905 г. в городе Вознесенске Херсонской губернии в семье управляющего заводом. Окончил Николаевское коммерческое училище, затем, в 1920—1921 гг., обучался в Николаевской профтехшколе. В 1921 г. вступил в ряды ВЛКСМ. В 1922—1925 гг. преподавал историю и экономику в Николаевской совпартшколе. С мая 1925 по февраль 1926 г. — научный сотрудник и член бюро Николаевского отделения Истпарта, одновременно заместитель заведующего политическим просветотделом Николаевского окружкома ЛКСМУ. С февраля 1926 по сентябрь 1929 г. — аспирант Института истории РАНИОН. С сентября 1926 г. преподавал историю ВКП(б) и ленинизм студентам этнографического факультета 1-го МГУ, а также историю России — в Рабочем университете при 2-м МГУ, в Политпросветинституте и в Вечернем педагогическом институте при Академии коммунистического воспитания имени Н.К. Крупской. В 1929—1931 гг. — доцент и заведующий кафедрой истории СССР Нижегородского педагогического института.

19 июня 1929 г. по запросу нижегородского вуза В.И. Невский дал следующую характеристику своему ученику: «Т. Зельцера знаю хорошо. Т. Зельцер работал у меня в семинаре и в секции русской истории. Работа, которую ведет по совершенно необследованным материалам архива т. Зельцер (исследование по истории фабрики XIX в.), отмечена большой тщательностью, большим критическим чутьем и правильной марксистской методологией. Но этот официальный отзыв не может дать полного представления о талантливости, вдумчивости и обширной начитанности, отличающих т. Зельцера как исследователя. Диссертация написана т. Зельцером тоже очень удачно и обнаруживает в т. Зельцере вкус тонкого исследователя марксиста» (цит. по: [15, с. 185—186]).

С 1932 г Зельцер опять в Москве, преподает в МГУ, работает старшим научным сотрудником Института истории Коммунистической академии и редактором-консультантом издательства «История фабрик и заводов».

Печататься В.З. Зельцер начал рано. А.Н. Артизов пишет, что первую книгу «Революционное движение в Николаеве» Зельцер издал в 1925 г. [14, с. 41]. Затем Зельцер

опубликовал исторический очерк «Христианский социализм на Западе» (М.: Безбожник, 1930) и, совместно с А.И. Гайсиновичем, исследование «Дореформенная экономика: Формирование промышленного капитализма и подготовка реформ» (Харьков: Пролетарий, 1930). Перечислим его статьи: «К вопросу о монографическом изучении промышленных предприятий. (Из опыта работы)» (История пролетариата СССР. М., 1930. Сб. 1), «Маркс и Энгельс о капитализме и пролетариате в России» (История заводов. М., 1933. Вып. 6), «Научные проблемы истории заводов» (Рабочие пишут историю заводов: Сб. статей. М., 1933), «Научные проблемы истории фабрик и заводов» (Проблемы марксизма. 1933. № 3), «Литература по "Истории заводов": Библиографический обзор» (История пролетариата СССР. М., 1934. Сб. 2), «Москва XIX–XX вв.» (Борьба классов. 1934. № 7/8), «Промышленная революция в России» (Борьба классов. 1934. № 9).

Помимо написания монографии по истории Трехгорной мануфактуры и участия в подготовке к печати монографии о фабрике «Красный перекоп», В.З. Зельцер должен был для издательства «История фабрик и заводов» организовать составление сборника «История рабочего класса и промышленности России и СССР». Планировалось включить в сборник выдержки из работ В.И. Ленина, И.В. Сталина и другие, раскрывающие данную тему. 10 апреля 1934 г. Горький писал А.И. Стецкому:

«На заседании Главной редакции 16-го августа 1932 г. шла речь о необходимости создания книги, которую мы условно назвали "История рабочего класса и промышленности России и СССР" — в выдержках из работ Ленина, Сталина и др. (так называемый "однотомник"). О необходимости издания такого сборника говорил тов. Каганович, предлагая сделать его в самом срочном порядке и издать как введение к серии книг по истории отдельных заводов. Предрешалось, что эта книга должна быть сделана в полгода. К сожалению, эта книга нами не сделана до сих пор, хотя прошло уже более полутора лет.

Работал над нею историк тов. Зельцер и группа привлеченных им работников. Тов. Зельцеру секретариатом были созданы все необходимые условия, однако он проявил нетерпимое безответственное отношение к серьезнейшему заданию. Ему секретариатом дан последний срок сдачи однотомника — 15 мая» [30].

В назначенный срок Зельцер не уложился. Наступил 1935 г. Как уже было сказано выше, 2 февраля арестовали П.И. Анатольева и П.П. Парадизова. Через две недели в издательстве «История фабрик и заводов» вышло подписанное секретарем редакции Н.Г. Шушкановым Распоряжение № 78: «Редактора-консультанта Зельцера В.З. освободить от работы с 16 февраля 1935 г.» [17]. Затем партийная организация рассмотрела персональное дело историка. А.Н. Артизов пишет: «После ареста Анатольева и Парадизова Зельцер 19 февраля 1935 г. был исключен из партии. На партсобрании в Институте истории, обсуждавшем его персональное дело, он мужественно защищал друзей. Сейчас действует принцип: лучше посадить десять невиновных, чем пропустить одного виновного, заявил Зельцер. "Неизвестно, какая вина инкриминируется Анатольеву и Парадизову". Вскоре, однако, обвинение было предъявлено самому Зельцеру» [12, с. 41]. Историка арестовали 5 марта. Через два месяца, 9 мая, Особое совещание при НКВД СССР приговорило его к трем годам исправительно-трудовых лагерей. Наказание В.З. Зельцер отбывал на прииске «Таежный» «Севвостлага». По второму делу 10 сентября 1937 г. историка приговорили к высшей мере наказания. Приговор был приведен в исполнение 8 октября 1937 г. в Магадане.

Издательство «История фабрик и заводов» выпустило немало книг, содержащих важные для России исторические факты. Их было бы еще больше, если бы редакторов, учеников В.И. Невского, не постигла трагическая участь.

Литература

1. Справочник партийного работника. Вып. 8. М.: Партиздат, 1934. XVI, 884 с.
2. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 2. Л. 13—13 об.

3. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 8. Л. 2.
4. Горьковские чтения. 1953—1957 / Отв. ред. Б.А. Бялик. М.: Изд-во АН СССР, 1959. 784 с.
5. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 3. Л. 10.
6. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 3. Л. 102.
7. Расстрельные списки. Москва, 1937—1941. «Коммунарка», Бутово: Книга памяти жертв политических репрессий / Отв. сост. справок А.Л. Кудрявцев, Л.Г. Новак; ред. Л.С. Ерёмина, А.Б. Рогинский. М.: Мемориал: Звенья, 2000. 504 с.
8. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 8. Л. 52—53.
9. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 8. Л. 62.
10. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 2. Л. 25 об.
11. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 5. Л. 76.
12. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 5. Л. 78—78 об.
13. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 2. Л. 28 об.
14. Артизов А.Н. Судьбы историков школы М.Н. Покровского (середина 1930-х годов) // Вопросы истории. 1994. № 7. С. 34—48.
15. Коваль Л.М. В.И. Невский: Директор главной библиотеки страны. 2-е доп. изд. М.: Пашков дом, 2011. 332 с.
16. Список печатных трудов П.П. Парадизова / подгот. Е.Н. Никитин // Археографический ежегодник за 1988 год. М.: Наука, 1989. С. 252.
17. Макашин С.А. Воспоминания о П.П. Парадизове // Советский полиграфист. 1984. № 7/8. 30 марта.
18. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 3. Л. 68.
19. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 2. Л. 29 об.
20. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 3. Л. 66.
21. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 3. Л. 83.
22. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 3. Л. 103.
23. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 3. Л. 105.
24. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 3. Л. 89.
25. А.М. Горький и создание истории фабрик и заводов / Сост. Л.М. Зак, С.С. Зимина. М.: Соцэкгиз, 1959. 364 с.
26. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 3. Л. 101.
27. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 2. Л. 14 об.
28. ГАРФ. Ф. 7952. Оп. 1. Д. 2. Л. 19—19 об.
29. Никитин Е.Н. Архив историка П.П. Парадизова // Археографический ежегодник за 1988 год / Отв. ред. С.О. Шмидт. М.: Наука, 1989. С. 237—251.
30. Архив А.М. Горького при ИМЛИ. ПГ-рл 41-22-1.

Поступила 08.03.2020

Никитин Евгений Николаевич — кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН (121069, г. Москва, ул. Поварская 25а, ИМЛИ РАН), *Nikitin18@yandex.ru*

References

1. Spravochnik partijnogo rabotnika. Vyp. 8. M.: Partizdat, 1934. HVI, 884 s.
2. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 2. L. 13—13 ob.
3. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 8. L. 2.
4. Gor'kovskie chtenija. 1953—1957 / Otv. red. B.A. Bjalik. M.: Izd-vo AN SSSR, 1959. 784 s.
5. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 3. L. 10.
6. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 3. L. 102.
7. Rasstrel'nye spiski. Moskva, 1937—1941. «Kommunarka», Butovo: Kniga pamjati zhertv politicheskih repressij / Otv. sost. spravok A.L. Kudrjavcev, L.G. Novak; red. L.S. Erjomina, A.B. Roginskij. M.: Memorial: Zven'ja, 2000. 504 s.
8. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 8. L. 52—53.
9. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 8. L. 62.
10. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 2. L. 25 ob.
11. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 5. L. 76.
12. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 5. L. 78—78 ob.
13. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 2. L. 28 ob.
14. Artizov A.N. Sud'by istorikov shkoly M.N. Pokrovskogo (seredina 1930-h godov) // Voprosy istorii. 1994. № 7. S. 34—48.
15. Koval' L.M. V.I. Nevskij: Direktor glavnoj biblioteki strany. 2-e dop. izd. M.: Pashkov dom, 2011. 332 s.
16. Spisok pechatnyh trudov P.P. Paradizova / podgot. E.N. Nikitin // Arheograficheskij ezhegodnik za 1988 god. M.: Nauka, 1989.
17. Makashin S.A. Vospominanija o P.P. Paradizove // Sovetskij poligrafist. 1984. № 7/8. 30 marta.
18. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 3. L. 68.
19. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 2. L. 29 ob.
20. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 3. L. 66.
21. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 3. L. 83.
22. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 3. L. 103.
23. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 3. L. 105.
24. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 3. L. 89.
25. A.M. Gor'kij i sozdanie istorii fabrik i zavodov / Sost. L.M. Zak, S.S. Zimina. M.: Socjekgiz, 1959. 364 s.
26. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 3. L. 101.
27. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 2. L. 14 ob.
28. GARF. F. 7952. Op. 1. D. 2. L. 19—19 ob.
29. Nikitin E.N. Arhiv istorika P.P. Paradizova // Arheograficheskij ezhegodnik za 1988 god / Otv. red. S.O. Shmidt. M.: Nauka, 1989. S. 237—251.
30. Arhiv A.M. Gor'kogo pri IMLI. PG-rl 41-22-1.

Submitted 08.03.2020

Nikitin Y. N. — candidate of philological Sciences, senior researcher, A.M. Gorky Institute of World literature of the Russian Academy of Sciences (121069, Moscow, ul. Povarskaya 25A, IMLI RAS), *Nikitin18@yandex.ru*